



TEATER DE VILL PRESENTARAR:

KRASCH!

Regi: ANA STANIŠIĆ



KRASCH!

En alldeles galen, rolig och tänkvärd klassrumsföreställning om konflikter. Rädsla, stolthet, avundsjuka, vänskap, menings-
Eskiljaktigheter, lojaliteter och ryktesspridning visas inför öppen ridå. Det är stora känslouttryck, höjda röster och hotfulla gester.
Men också ömsint, lekfullt, humoristiskt och dråpligt.

Exakt vad som kommer att hända är svårt att säga då publiken, via interaktion, styr skeendet på scenen. Ingen föreställning är den
andra lik. Allt baseras på improvisationer av verkliga händelser som hämtas från eleverna i rummet. Via föreställningen ges mö-
jlighet att under-söka konflikter ur olika perspektiv och reflektera kring sina egna och andras värderingar. Allt kopplat till Lgr11.

WORKSHOPS:

Till föreställningen går det att beställa workshops. Via dem ges eleverna möjlighet att bear-beta verkliga konfliktsituationer och
undersöka olika vägar för konflikthantering. Fokus ligger på att uppmuntra till att inkludera och finna positiva exempel. Vi arbetar
med forumspel, gestaltningsövningar, samarbete, värderingsövningar och reflektion.

Det finns också en digital live-föreställning som går att boka till Krasch föreställningen eller som en helt fristående föreställning/
workshop.

KRASCH - En digital live-föreställning om konflikter

En skådespelare kommer till klassen och introducerar en digital föreställning som eleverna ska ta del av live via länk. Där möter
de två karaktärer (samma som i föreställningen Krasch!) som tar med eleverna in i ett interaktivt skeende. Eleverna kan sedan via
knapptryckningar påverka vad som händer i föreställningen, och mellan de två karaktärerna uppstår en rad konflikter som ändrar
i en musikalisk slutuppgörelse. Den digitala föreställningen glider över i att skådespelaren som finns i klassrummet leder klassen i
reflektion och ett antal drama- och teaterövningar som på olika sätt handlar om konflikt och konflikthantering. Föreställningen kan
också ledas av en lärare.

REGI: Ana Stanišić

MANUS: Ana Stanišić
och ensemblen

LJUDESIGN & KOMPOSITÖR:
Dijle Yigitbas

KOSTYM, MASK & REKVISITA:
Agnes Kenttä

SKÅDESPELARE: 2 skådespelare

SPELTID: 40 min

MÅLGRUPP: 10–12 år

GAGE: 11 000 kr. Rabatt vid två eller
flera fst i samma lokal.

GAGE Krasch digital:
Pris 4800:- per föreställning (en
skådespelare leder föreställningen).
Pris 500:- per föreställning (klassens
lärare leder föreställningen).

RESEKOSTNADER:
Inom Stockholm: 1 600:-/dag
Övriga landet: 90:-/mil
Traktamente: 480:-/dygn & person
Logi: 2 personer

MAXPUBLIK: 60 barn/föreställning

SPELYTA: Klassrum eller 5x5 meter
plan yta.

ELKRAV: 220 V

LJUD/LJUS: Vi tar med eget.

MÖRKLÄGGNING: Nej

BYGGTID/RIVTID: 30 min/30 min

BÄRHJÄLP: Nej



Läs mer här ↗


Teater De Vill